

בלבן

חגיה

מגן לעיצוב הבית אופנה ולייף סטיל



מהדורות חג שבועות 2019



תבית כבש לבן

הכבע הלבן כבש את סצנת העיצוב

ונב בחרז

השרהות להשלמת רהוט המטבח

קלועים כמטרה

עיצובים קלועים שימושיים

שיק אופנתי וסטיל טבעי

קולינריה

מתכונים חלבניים מהשפים

ובבלוגרים המובילים בישראל



לכן לך

הנשכחות בו ללבושים לבן וחודשי הקיץ
הقتופים המכלאים את הלב באופטימיות
בקליות, מעוררים את הרצון לפתח דף חדש
ויקי. בין היינו צבע של הבטחות והתחלות ולא
בכדי לובשת הכללה לנו ביום חופטה. הרי כולנו
מכירים את התחששה הממלאת אותנו כשאנו
נכוסים לחדר מרווחת לנו: תחושת תום, וקיוון
ואיזון, הlein, מרוחת, יונטראל במראהו,
הוא בעל אטורה חזקה וחד משמעית וויתר
מצבעים אחרים, יש לו גוונים רבים.

פרטור נפלא

בגיאוד לאכונה הרוחות, הlein איש צבע אחד אלא
קשת רחבה של גוונים ותתי גוונים, שמאפשרים
לו לעצב חלל שלם בגונו לנו, המסתכבים
בvhם ויצרים עין וויאול.
משמעותו מעצבים
חלל בוגני לנו, יש
لتת תשומת לב
מיוחדת לתאורה



[5]

התחלות וההבטחות
שהצבע הlein מסכם,
השילוב האופטיimal
לכל גוון אחר, הניקיון
העיצובי ותחושת החתום.
lein על len כובש
את סצנות העיצוב

צילום: סיגל כהן

1. חיפוי בד לאור תאורה אמורפי-דומיננטי. 'כל' או' הנ匝ה 6 רמת החשון
2. חלל שווה דירה בתכנון יעקבס-יעיב אדריכלים. רהוט הבטאנס. צילום: עמית רוזן
3. len סודרי. אליתא לויונג צילום: יה"ץ DESALO
4. שלב של נוף ואומטריה. שלון len Clay ל-
5. מעצצת ישבה אסכתרית בעיצוב דושי וליאן - My Beautiful Backside. סולמניס



הקיימות בו, שכן הצבע הלבן-חלב מותעורה לחים בצורה מרשים בעיקר כskinny המשמש נחות עליו. "לבן השמנתי" או "לבן השבור", לעומת זאת, יוצרים נשכרים גם מהתוארו מלאתוניות כמו גויה או גווחת. אך, כדי למקם את הדרישות כחוויות שתוכל למצות את השפעתה של התואrho ולהבליט את יופיהם.

הצבע הלבן הוא פרטנו ונפלא לצבעים אחרים, בכל מוקם שהוא. ממושך כמו בן זוג מושלם, מקבל הצביע הלבן את יתרונותיו של הצביע השני ואת הייחוד שבcores: בין אם מדובר בפריט המעוצב בסגנון אלטורי כודורי כינוריאלי ובין אם מדובר בפריט בעל מראה כפר, המשדר יונחות וחמיות. בחלל המעובד בסגנון היוטיקיסטי יוסיף הצביע הלבן תחושת אליטיים ובוהת מצח,

ואילו בחדר בעל מראה כפרי יוסף הלבן נדבר של תום, ניקיון וסופה.

ישנו קסם מיוחד בפריטים לבנים בכית, למורת שקיימות תחשוה שמחובר במקודם פוטנציאלי

לכתמים. ◀





[6]



[7]



[8]

פרטים לבנים ושאמם עכט ערך קלסי ומורען לעין, שפיטוט אין לו תחליף, אך גם הדפס צבעוני על גב רקע לבן יקבל את מלוא הכבוד והמקומ: הרקע הleinן, הניטראלי והמכיל, מהוות קוונטנסט חזק ועדין כאחד להדפס הצבעוני, ובינdeg; לשילוב צבעים אחרים, בהם קיימת אפשרות לתחושת צעקות או טשטוש, במקורה הוא יוציאים כולם נשכרים שכן הדפס נראה ברור וויסטריאלי על הרקע הleinן, והפריט משדר לבן קלסי ונוק, עם תוספת מעניינת.

אחרי שיטים בהן העיצוב הוקי נחשב לחוד החנית של עולם העיצוב, מבאים הימים רכבים מהאדריכלים וממצבי הפנים כייצוב נקי מידי עשוי ליצור חללים סופר מודרניים אך יחד עם זאת קרמים ומוגרים. על קרמים מהם מוסים לשלב עיצבים קוימיליסטיים עם סגנונות קישוטיים.

עיצוב של עשור

על פי תורת הפגן שווא, הleinן סייצ'ס סדר ארנון סטראליות. יחד עם זאת הוא גם משדר נקיי, רעשות, ותחדשות. העיצוב הleinן הוא תחרובת של כל צבעי הספקטרום, אך נוהג להתייחס אליו כל "היעדר צבע". מכאן גזרת אבסולוטית רכה: הוא מסמל חוץ ורעה, אך גם דמיוניות ועצמות. בתרכזיות רבות מתקשר העיצוב הleinן עם חזויות קדושה והוא מסמל יקין ותחדשות. אך אם עבר סימול הציג הleinן אנטימות מסינט, שמרנות וחוסר רצון להצע, הרי שכיוון הופך לצבע של עשרה, והוא מתקשר לעולם של יוקרה, מותחנה, ■
סקגון חיים וטעם טוב.



הבית לכן



[9]

6. עיצוב פנים: אפרת רן, צילום: אלעד גונן, מטבח רגביה.

7. מטבח סילילסיטון למטבח דגם iconic white. קוסטוניו.

8. עיצוב הבנין מספק למטבח ייקו.

עיצוב, סדר עלייני ונתן לפרטים המשלימים את קידמות הכספה.

ויא שף-FOR HOME-צילום: איה איבין

9. לבן כפרי. חלל מוגרים בעיצוב שירלי

דzn, צילום: איבך פלג

10. ספרייה לבנה של קלומבט, רשת הרטי אולטימית



[10]



[11]

פכית
לכון



[12]

בתרכיות רכבות
מתקשר הצלב הלאן
עם חגיונות וקדושה
והא מסמל נקיון
והתהדרות. אך אם
בעבר סימל הצלב
הלאן שמרנות וחוסר
רצון להצע, הרי שכיום
הוא מرتبط לעולם
של יוקה

הצלב הלבן בבדרי הרחזה ותפס חלק בלתי נפרד
מעיצוב החלל, זאת בייחוד בשל החורשינה וחופורי הגלם
של הכלים הסנטוריים.

"עם זאת בקשר המותגים העולמיים המכוחמים בעיצוב
חללים הרטוגנים", מספר ג'יימי הרנדונורה, סמנכ"ל
השוק של HeziBank, "טוקדיםם אמורים לדוחש
חווי גלם חדשניים שייננו למשכנים יד חופשית לציקנה
של כל צורה וסוגן, יחד עם לבן ברוק נקי וצח יותר
מאי פעם. אפילו הברים שמקובל לראות בוגני הקרים
מקבלים ציפוי לבן מוקו", הוא אומר. "אל חכרי הגלם
שמבטחים לבן ברוק לאורך זכו, מצטרפים אינסוף
הדים ויכוראים של לבן על לבן, לצד גוונים לבנים
מוחטב, דוגמת פלחו שיש מדיהים וארכוי פסיפס
על טהרת הוכחות", מצין הרנדונורה.

צחור ובורק

הבן המקורי עיצב כיניליסטי ונקי, האחד בקשר
מעצבים בני ימינו. אלו מייחסים לו תכונות של מודרניות
קלאסית, בהסתמך האמירה הרוחות כולם בעולם העיצוב
"Less is more". לדעת מעצבים ואדריכלים רבים,
הבן הבורק הינו הרקע האידיאלי והונסראלי עבור כל
עיצוב וכל סוגן, לאחר והואאפשר להבליט ולהעצים
חללים או פריטים מסוימים, בהתאם לעיצוב הפנים
בקיט. על כן מרכיבים להשתמש בו בחחללים רכים
ובתוחמי עיצוב רבים, ביהם מטבחים, חדרי ילדיים,
חדרי רחזה, ולוות ובדי רופוד, טפטים, רהיטים, גוף
תאורה ועוד.

כך למשל אחד החדרים בו הצלב הלבן פשוט מתבקש,
הוא חדר השינה. המקום שבו או אכוורום לשוכן
סודות היוכים, להריע את העיניים, את הראש ואת
הלב, והיוות מכמה שעות של
שקט ושלווה, בשינה, בקריאת
ספר או בביי עם בן הזוג
הצלב הלבן מנוק תחושת
מרחב וטראליות, שכאפשתה
לו להזכיר למוחות אחרים,
לצייר לעצמו בכל פעם את
התפאורה המתאימה לו
לאזת היום, ובעיקר להרישי
ყיקון וסוחר אחר יום שלם של
התהדרות, וכוכבים ולוחצים. כי
כן, ישנו קסם מיוחד בכניסה
למיטה שכולה לבן צהוב ומוי
שלא ידע להציג על הסיטה
לקה, ירוש בבורו שלוי, נועת
וכוונוק יותר מהעולם שבחוץ
כשהוא מכורבל בכניסה שכולה
לבן. ■



[13]

11. חדר רחזה, HOME M&H צילום: הנס מורייך
12. גם הכרחים ללבושים לך בסוגנון הגרמני
HeziBank Dornbracht

13. סוטיאל לוק לבן בחדר רחזה אלוני של
HeziBank Devon&Devon

14. שולחן סלון קארה ברשת ביטלי. צילום: יוח'ז'



14 | חגיגת בלבן | יוני 2019